

# J'ai demandé à la Une



<b>Collection:</b>	Bau.baudelaire
<b>Editeur:</b>	Baudelaire
<b>Date de parution:</b>	28/05/2013
<b>Nombre de pages:</b>	106
<b>Auteur:</b>	Miremont Eric
<b>ISBN:</b>	1020301694

[J'ai demandé à la Une.pdf](#)

[J'ai demandé à la Une.epub](#)

To be Arnault to be French, that is the question. Si tu n'veux pas te transformer en gros colis, mange tes brocolis.

In France, the Hobby-one Kéno-bistro is. Aujourd'hui, entre les jeunes et leur banque, l'amour n'est pas dans le prêt... Éric Miremont remet en question l'actualité, choisissant comme outil l'humour afin de nuancer la grisaille contenue dans les unes de nos journaux. Jeux de mots, usage subversif de la langue, ironie - tout concourt au divertissement du lecteur.

Il est toutefois des thèmes que l'on ne peut éviter. L'auteur ne fait pas l'impasse sur les conséquences douloureuses induites par le chaos environnant et s'offre ainsi l'occasion de belles envolées sarcastiques. Notre culture est celle de l'immédiateté : les médias y tiennent une part prédominante et forgent notre quotidien. La langue n'a d'autres choix que de suivre cette mouvance : elle se fait plus rapide, se déstructure. Il n'est pas question de tergiverser, il faut privilégier une approche factuelle et moins romancée. Éric Miremont s'inspire de ce qu'il lit dans les journaux mais choisit d'aborder les faits à travers le prisme de l'originalité. Il nous amène à interroger différemment la réalité du monde dans lequel nous vivons. Ses textes sont courts, efficaces, son style est aiguisé, son regard, acéré. Rajoutez à cela une bonne dose d'humour et vous aurez J'ai demandé à la Une.

Petit conseil d'utilisation cependant : gardez l'ouvrage à portée de main, laissez-le ouvert sur le coin d'une table et prenez-le quand l'envie s'en fait sentir. Car - sans rire - l'humour devrait être distillé à tout moment de la journée, sans modération.